

BATTLEFIELD EARTH produit par John Travolta
**Tournage de scènes extérieures au Canyon Sainte-Anne
le 10 juillet 1999**

**Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate
1999**

12 juillet

C'est le samedi 10 juillet qu'eut lieu le tournage de scènes du film Battlefield au Canyon Sainte-Anne. Une équipe d'environ 140 personnes était sur place et les séquences furent tournées avec l'acteur américain Barry Pepper (qui a précédemment joué dans Ennemi de l'État) et divers figurants de la région immédiate de Québec.

Les producteurs cherchaient un site particulier afin de représenter une mine d'or. Les imposants blocs rocheux du Canyon Sainte-Anne répondaient naturellement aux critères recherchés : il ne restait qu'à peindre certaines sections avec des pigments de bronze afin de représenter la mine.

Les installations nécessitèrent l'emploi de techniciens spécialisés en escalade qui ont peint les masses de gneiss granitique dès le lundi 5 juillet. Tout était prêt pour l'arrivée de l'imposante équipe de tournage d'environ 140 personnes qui a débuté ses travaux à 4 heures du matin le 10 juillet pour terminer vers 19h30. Le lendemain 11 juillet, quelques autres images furent prises, images qui serviront de base à des effets spéciaux créés par ordinateur.

Le tournage eut lieu malgré la pluie intermittente. En fait, le hasard fit bien les choses, la pluie contribuant à créer une atmosphère tout à fait «dans le ton» pour les séquences de caverne. Le site est demeuré accessible au public et environ 350 touristes ont eu le privilège de visiter le Canyon tout en regardant l'imposante équipe de travail de 140 personnes s'affairer sur les divers belvédères où les équipements étaient installés pour le tournage. De plus, les gens pouvaient participer à un tirage leur donnant la chance de gagner un des 7 portraits noirs et blancs de John Travolta autographiés par l'acteur lui-même.

L'expérience fut un succès et nous espérons qu'une production associée à un nom prestigieux comme celui de M. Travolta contribuera à supporter les efforts du Bureau du Film du Québec en vue de développer l'industrie cinématographique dans la région de la Capitale.

Pour de plus amples informations sur le déroulement du tournage, vous pouvez contacter M. François Mc Nicoll, copropriétaire du Canyon Sainte-Anne au 827-4057.